

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS, la evolución que ha experimentado el material de montaña ha sido enorme, y eso se ha notado también en las cuerdas de escalada. Las marcas se han centrado en crear un producto híbrido, que satisfaga las necesidades extremas de los más expertos.

A continuación detallo la variedad de modalidades de la escalada en las que se usa la cuerda simple, en las que ha influido notablemente la aparición de las cuerdas ligeras.

- **En la escalada deportiva**, la tendencia de la alta dificultad ha hecho que los aperturistas equipen rutas "maratonianas", con longitudes de hasta 80 metros. Por lo tanto, la ligereza de la cuerda se convierte en fundamental cuando llevas colgando del arnés más de 70 metros de cuerda activa.

- **En el alpinismo y hielo** es donde más se ha notado esta evolución del material, llegando a cambiar el enfoque a la hora de emplear la cuerda doble o gemela. La técnica de doble cuerda sigue siendo la más segura y útil, pero la estrategia de muchos alpinistas que optan por utilizar cuerdas simples ligeras para escalar y el cordelet (o

Cuerdas cada vez más ligeras

■■■ Guía de montaña UIAGM, JONATAN LARRAÑAGA explica la evolución que han experimentado en los últimos años las cuerdas para uso en simple, con una reducción en el diámetro (y en el peso), nuevos tratamientos y formas de construcción, que las han llevado a ser las favoritas en campos más allá de la deportiva.

cuerda muy fina) para rápeles o maniobras de fortuna, ha llevado a aumentar la rapidez y efectividad en determinadas difíciles escaladas, y es un sistema más cómodo y rápido a la hora de realizar diferentes cambios de encordamiento. Aunque escalar con cuerda simple en alpinismo no es lo habitual, cada vez se pueden ver más escaladores y guías que utilizan esta estrategia en ciertas rutas específicas, ya sea en roca o en hielo.

- **En el big wall** siempre ha se optado por utilizar la cuerda simple, ya que el segundo de cuerda en muchas ocasiones se ve obligado a desequipar el largo empleando los ascendedores por la misma cuerda de escalada que el primero ha fijado en la reunión, principalmente en los largos laboriosos.

Características de las cuerdas:

A NIVEL TÉCNICO, la definición de cuerda simple es la siguiente: es una cuerda utilizada con un solo cabo. Se recomienda su uso para vías difíciles bastante rectilíneas y en recorridos de arista, en los que el continuo roce con la roca es el medio de aseguramiento en muchas ocasiones. Es la cuerda por excelencia para la escalada deportiva y está catalogada por la UIAA con el símbolo de 1. La longitud máxima existente en el mercado es de 80 metros y los diámetros abarcan desde los 8,9 mm hasta los 11 mm. Su trenzado especial disminuye el rozamiento de la cuerda y disminuye el aplastamiento.

La cuerda de escalada es uno de los elementos claves dentro de la cadena de seguridad. Por ello, la cuerda debe ser la más adecuada para la modalidad de escalada y el terreno que vayáis a escoger, y se recomienda seguir las indicaciones que facilita el fabricante en cuanto a uso, protección, factores de caída y fuerza de choque. Por lo general, a la hora de comprar una cuerda la gente se guía por lo que le asesora un amigo, pero pocos se ponen a leer los datos técnicos que aporta el fabricante.

PARA ACTIVIDADES RÁPIDAS EN PARED, HAY ESCALADORES QUE OPTAN POR LA CUERDA SIMPLE, COMO JONATAN LARRAÑAGA EN ESTA ESCALADA POR LA CARA NORTE DEL EIGER.



JONATAN LARRAÑAGA



DAVID MONTILLA

A continuación detallo varias características que considero imprescindibles en una cuerda simple y a las que hay que prestar atención si se quiere hacer un buen uso de ella:

- Que tenga resistencia a la abrasión (tratamiento antiabrasión).
- Disminuye el aplastamiento.
- Índice de fuerza máxima de choque.
- Que sea flexible y fácil de anudar.
- Que sea agradable al tacto.
- Que esté marcado el medio (no es imprescindible pero viene muy bien).
- Tratada con impregnación hidrófuga/ dry cover.

ATENCIÓN al asegurar: Las modernas cuerdas delgadas no son aptas para todos los aparatos de freno, su menor diámetro exige ser experto en aseguramiento. Los dispositivos de aseguramiento clásicos, como puede ser la cesta o ATC, frenarán menos; se recomienda usar guantes durante el aseguramiento o utilizarlos con dos mosquetones para que haya más rozamiento. Hay algunos dispositivos de aseguramiento automático que no se pueden utilizar con las cuerdas de diámetro reducido; es fundamental atender a las instrucciones de cada fabricante en este as-

ATENCIÓN: LAS MODERNAS CUERDAS LIGERAS, CON UN DIÁMETRO MUY REDUCIDO, EXIGEN SER EXPERTOS EN ASEGURAMIENTO.

pecto, y comprobar en la leyenda que suelen llevar grabada los mismos aparatos con qué tipo de cuerda se pueden utilizar. En mi opinión, entre los sistemas más recomendables y de mayor garantía y eficacia están el Grigri 2 de Petzl y el Cinch de la marca americana Trango. La marca Edelrid también tiene un aparato de freno automático, si bien es algo más voluminoso que los dos anteriores.



Novedades en tratamientos y construcciones

EL TRATAMIENTO HIDRÓFUGO de estas cuerdas hace que sean muy maleables y sobre todo hidrófugas (no absorben el agua). Cada hilo del alma y de la funda de la cuerda incorpora un tratamiento con un compuesto químico hidrófugo antes de su fabricación, que se polimeriza a altas temperaturas y es lo que le otorga la durabilidad. La última novedad en este campo la ha sacado la marca Singing Rock, que ha incluido Teflón en su tratamiento, logrando una mayor resistencia al roce contra la roca. Otra de las novedades de esta marca checa es su sistema de construcción Route 44, un trenzado de hilos especial que se hace en la camisa con el que se logra una mayor resistencia ante la abrasión.

Cada fabricante incorpora novedades en su construcción que buscan una mayor funcionalidad y mejores prestaciones, como puede ser el tratamiento Termo Shield de Edelrid, que aumenta la longevidad de la cuerda, sin mermar su flexibilidad. Impedir el desgarramiento es el objetivo del fabricante Korda's con su sistema Titan System, que añade un tercer elemento o funda adicional a la habitual construcción doble de las cuerdas (funda+alma), aumentando así su resistencia.

Otra novedad relativamente reciente en cuanto a construcciones la encontramos en el sistema Unicore de Beal, que consiste en un nuevo método de trenzado que une el alma con la funda, impidiendo el deslizamiento de esta última y evitando que el alma "se salga" con facilidad, lo que en último término aumenta la seguridad de la cuerda.

También hay marcas que han tenido en cuenta los criterios medioambientales en la fabricación de las cuerdas, como es el caso de Millet y su modelo Low impact: incorpora una camisa especial de 32 hilos x 2, que permite que dos tercios de los filamentos no tengan que ser tintados ni tra-

EL AUTOR ESCALANDO CON CUERDA SIMPLE EN EL CONGOSTO DEL VENTAMILLO, EN EL PIRENAICO VALLE DE BENASQUE.

tados con impregnación antiabrasión, lo que redunda en un gran ahorro energético en su producción. ■



JONATAN LARRAÑAGA

Algunos modelos de las cuerdas simples más ligeras del mercado son:

| MODELO | MARCAS | NÚMERO DE CAÍDAS UIAA | ELONGACIÓN ESTÁTICA* | FUERZA DE CHOQUE | DIÁMETRO | PESO POR METRO |
|---------------|----------------|-----------------------|----------------------|------------------|----------|----------------|
| Serenity rope | Mammut | 5-6 | 7% | 9,5 kN | 8,9 mm | 52 g/m |
| Absolute pro | Millet | 5 | - | 7,80 kN | 9 mm | 54 g/m |
| Joker | Beal | 5 | - | 8,2 kN | 9,1 mm | 53 g/m |
| Performance | Edelweiss | 5 | 8% | 8,2 kN | 89,2 mm | 53 g/m |
| Nano | Sterling Ropes | 6 | 7,5% | 8,4 kN | 9,2 mm | 53 g/m |
| Icon | Singing Rock | 5 | 9% | 8,4 kN | 9,3 mm | - |
| Io | Roca | 6 | - | - | 9,4 mm | 60 g/m |
| Kite | Edelrid | 5 | 7,8% | 8,7 kN | - | 55 g/m |
| Tango | Rock Empire | - | - | 6,8 kN | 9,7 mm | 65 g/m |

* *Elongación Estática: Alargamiento estático medido bajo una carga de 80 kg. No debe sobrepasar el 10% para una cuerda simple.*